

RIDER TECHNICZNY

BYLE NIE O MIKOŚCI – piosenki A. Osieckiej

Skład instrumentalny:

Gitara klasyczna, kontrabas, perkusja, saksofon/flet, wokal

mikrofon wokalny /na statywie/

nagłośnienie gitary: 2 XLR

nagłośnienie kontrabasu

nagłośnienie perkusji

1 mikrofon do saksofonu plus 1 mikrofon do fletu

6 monitorów odsłuchowych XLR

4 pulpity do nut

4 lampki do pulpitów

KONTAKT: Arleta Olendrowicz-Matuszczyk 536 866 661

ARTYSTYCZNA

**A
G
E
N
C
J**