

RIDER TECHNICZNY

BYŁE NIE O MIŁOŚCI – prozanka A. Dzięgiele

Skład instrumentalny:

Gitara klasyczna, kontrabas, perkusja, saksofon/flet, wokal

Oświetlenie odpowiednie do pomieszczenia scenicznego – Sala Teatralna o wymiarach:

- scena: - szerokość: 15,30m (od ściany do ściany) i 11m (proscenium),
głębokość: 6 m wysokość: ok. 6m od podłogi sceny do konstrukcji,
- powierzchnia Sali Teatralnej : 240m²

Wytwornice dymów

Rzutnik/ Projektor wizyjny (z możliwością podłączenia do laptopa – audio/video) oraz ekran z tyłu/z boku sceny